

Bayreuth, März 2019

**Veranstaltungen und Sonderausstellungen
des Richard Wagner Museums 2019**

Siegfried Wagners 150. Geburtstag, Wolfgang Wagners 100. Geburtstag,
Wahnfried-Konzerte zur Festspielzeit.

Stand: 7. März 2019

Datum	Veranstaltung
13. März, 18 Uhr	Direktorenführung
22. März, 19.30 Uhr	Eröffnungskonzert „Zeit für Neue Musik“ Bayreuth 2019 (22. bis 30. März 2019): „Umbrüche – Werke an der Schwelle zur Moderne und in Begegnung mit Richard Wagner“ Tobias van der Pals, Violoncello, Rudolf Ramming, Klavier, und Dr. Wolfram Graf, Moderation, mit Werken von H. Bieler, W. Graf, L. van der Pals, M. Starke und S. Prokofjew
4. April bis 26. Mai	Sonderausstellung „Siegfried Wagner. Eine Spurensuche“ zum 150. Geburtstag
10. April, 18 Uhr	Direktorenführung
4. und 5. Mai	Sonderführungen und museumspädagogische Angebote im Rahmen der Bayreuther Residenztage unter dem Motto „Schein und Sein“
8. Mai, 18 Uhr	Direktorenführung
19. Mai, 10 bis 17 Uhr	Internationaler Museumstag unter dem Motto „Museen – Zukunft lebendiger Traditionen“
5. Juni, 18 Uhr	Direktorenführung
ab Juni 2019	Ausstellung der handschriftlichen „Tannhäuser“-Partitur in der Schatzkammer
1. Juli	Beginn des Vorverkaufs für die Wahnfried-Konzerte
3. Juli, 18 Uhr	Direktorenführung
19. Juli bis 3. November	Sonderausstellung „Der Prinzipal. Wolfgang Wagner und die ‚Werkstatt Bayreuth‘“ zum 100. Geburtstag
24. Juli, 11 Uhr	Buchpräsentation „‘Es gibt nichts Ewiges‘ – Wieland Wagner: Ästhetik, Zeitgeschichte, Wirkung.“
30. Juli, 10 bis 16 Uhr	Podiumsdiskussion „Siegfried Wagner – Werk und Wirkung“

RICHARD WAGNER MUSEUM
RWM BAYREUTH

20 Uhr	Festspielkonzert No. 1 (Diskurs Bayreuth): „Eine Reise vom Grab Wagners (musikalisch wie real) zu John Cage...“ mit Werken von R. Wagner, F. Liszt, K. Stockhausen, M. Kagel, J. Cage, P. Boulez – Musikalische Leitung: Peter Tilling
an jedem Aufführungstag der Bayreuther Festspiele im August (d. h. täglich mit Ausnahme des 4., 8. und 12. August) 13.30 bis 14.00 Uhr	„Bayreuth für Einsteiger“
1. August, 19.30 Uhr	Wahnfried-Konzert: Hans Jürgen Schatz, Rezitation, und Gerlint Böttcher, Klavier, mit Liedern von Franz Liszt und Texten von Lord Byron
2. bis 4. August	Symposium Diskurs Bayreuth: „Szenen-Macher“
3. August, 20 Uhr	Festspielkonzert No. 2 (Diskurs Bayreuth): Video-Live-Performance von und mit Simon Steen-Andersen, Komponist und Installationskünstler
5. August	„Der letzte Gruß“ – Gedenkveranstaltung für Hermann Levi zum 180. Geburtstag: René Perler, Bassbariton, Edward Rushton, Klavier, und Prof. Dr. Stephan Mösch, Moderation, mit Werken von J. Brahms, R. Schumann, H. Levi, H. v. Herzogenberg und H. Duparc
7. August, 18 Uhr	Direktorenführung
8. August, 10.00 bis 17.00 Uhr	Symposium „Der Prinzipal. Wolfgang Wagner und die ‚Werkstatt Bayreuth‘“ zum 100. Geburtstag
19.30 Uhr	Wahnfried-Konzert: Johannes Martin Kränzle, Bassbariton, und Hilko Dumno, Klavier, mit Balladen von Carl Loewe und jiddischen Liedern
10. August, 19.30 Uhr	Wahnfried-Konzert: Katharina Ruckgaber, Sopran, und Hilko Dumno, Klavier, mit Liedern von F. Schubert, F. Poulenc, C. Chaminade, A. Zemlinsky und C. Debussy
12. August, 19.30 Uhr	Wahnfried-Konzert: Christa Mayer, Mezzosopran, und Stefan Wolitz, Klavier, mit Liedern von J. Brahms, G. Mahler, F. Liszt und A. Dvorak
14. August, 19.30 Uhr	Wahnfried-Konzert: Yury Favorin, Klavier

RICHARD WAGNER MUSEUM
 MIT NATIONALARCHIV UND FORSCHUNGSSTÄTTE
 DER RICHARD-WAGNER-STIFTUNG BAYREUTH
 – HAUS WAHNFRIED –
 Wahnfriedstr. 2 • 95444 Bayreuth

16. August, 19.30 Uhr	Benefizkonzert der Eva Lind Musikakademie Tirol
22. August, 20 Uhr	Festspielkonzert No. 3 (Diskurs Bayreuth): Mitglieder des Festspielorchesters
24. August, 20 Uhr	Festspielkonzert No. 4 (Diskurs Bayreuth): „Auf dem Weg zum neuen Musikdrama: Richard Wagners Stilbildungsschule“ Alexandra Steiner, Sopran, Christa Mayer, Mezzosopran, Hyunduk Kim, Tenor, Werner van Mechelen, Bariton, Christoph U. Meier, Klavier und Moderation, mit Werken von R. Wagner, L. v. Beethoven, F. A. Boildieu, L. Spohr, H. Marschner, C. M. v. Weber u. a.
26. August, 19.30 Uhr	Wahnfried-Konzert: Matthias Höfer, Bassklarinette, Manami Sano, Klavier, mit Werken von O. Schoeck, P. Hindemith, A. Busch, E. Krenek u. a.
Dezember bis März 2020	Sonderausstellung „Wagner in der Populärkultur“

Änderungen vorbehalten.

Weitere Informationen zu den Veranstaltungen finden Sie auf unserer Website unter
www.wagnermuseum.de/programm/veranstaltungen/.

Natürlich versenden wir wie immer auch Presse-Informationen etwa zwei Wochen vor der Veranstaltung.
 Diese Texte und eine Auswahl an Bildern für die aktuelle Berichterstattung finden Sie auch unter
www.wagnermuseum.de/info/presse/.

Wenn Sie im Vorfeld Fragen haben oder Informationen benötigen, wenden Sie sich gerne an uns.

Kontakt

Richard Wagner Museum
 mit Nationalarchiv der Richard-Wagner-Stiftung
 Laura Schröder (Öffentlichkeitsarbeit und Marketing)
 Wahnfriedstraße 2
 95444 Bayreuth
 Tel: +49 921 75 72 8-24
 Fax: +49 921 75 72 8-22
 E-Mail: info@wagnermuseum.de
 Web: www.wagnermuseum.de