

Bayreuth, August 2018

Wahnfried-Konzerte im Richard Wagner Museum

Hochkarätig besetzte Konzertreihe in Kooperation mit den Bayreuther Festspielen in Verbindung mit dem „Diskurs Bayreuth“ 2018

Am Montag, den 2. Juli 2018, beginnt der Vorverkauf für die diesjährigen Wahnfried-Konzerte. Zur Festspielzeit im Juli und August präsentiert das Richard Wagner Museum wieder eine hochkarätig besetzte Konzertreihe mit abwechslungsreichem Programm. Mit der Neueröffnung des Museums 2015 lebte auch die Tradition hochklassiger Kammermusikabende im besonderen Ambiente des Wahnfried-Saals und am historischen Steinway-Flügel Richard Wagners wieder auf. Durch die Kooperation mit den Bayreuther Festspielen in Verbindung mit dem „Diskurs Bayreuth“ und die freundliche Unterstützung der Sponsoren werden die Wahnfried-Konzerte auch in diesem Jahr für unvergessliche Momente sorgen.

Programm der Wahnfried-Konzerte 2018

- 30. Juli 2018, 20 Uhr
Festspielkonzert No. 1 (Diskurs Bayreuth)
Dominik Hellsberg und Karl Heinrich Niebuhr (Violine)
Ivan Bezpalov (Viola)
Margarethe Niebuhr (Violoncello)
Streichquartette von J. Haydn, K. Lang und D. Schostakowitsch

- 1. August 2018, 19.30 Uhr
Wojciech Waleczek (Klavier)
Werke von R. Schumann, F. Chopin und F. Liszt

- 4. August 2018, 20 Uhr
Festspielkonzert No. 2 (Diskurs Bayreuth)
Florian Hölscher (Klavier) und Arthur Hornig (Violoncello)
Werke von C. Debussy, A. Posadas, L. Berio, K. Lang und I. Stravinsky

- 5. August 2018, 20 Uhr
Festspielkonzert No. 3 (Diskurs Bayreuth)
Sophie Rennert (Mezzosopran) und Jendrik Springer (Klavier)
Lieder von S. Prokofjew, E. W. Korngold, P. Hindemith und R. Schumann

- 7. August 2018, 19.30 Uhr
Lena Haselmann (Mezzosopran) und Diogenes Quartett
*Lieder um die Liebe von J. M. Kränzle nach Texten von B. Brecht
und Quartette von J. Brahms und W. A. Mozart*

- 10. August 2018, 19.30 Uhr
Elizabeth Reiter (Sopran) und Hilko Dumno (Klavier)
Lieder von G. Mahler, H. Wolf, F. Poulenc und A. Copland

- 12. August 2018, 19.30 Uhr
Kateryna Kasper (Sopran) und Hilko Dumno (Klavier):
Präsentationskonzert „O wüßt ich doch den Weg zurück...“
*Romantische Lieder von Kinderspielen, Märchen und Wanderer
von R. Schumann, F. Schubert, H. Wolf, R. Strauss, S. Rachmaninow, F. Poulenc u. a.*

- 15. August 2018, 19.30 Uhr
Eduard und Johannes Kutrowatz (Klavierduo)
Werke von F. Liszt und J. Strauß

- 17. August 2018, 19.30 Uhr
Ingo Dannhorn und Francesco Cipolletta (Klavierduo)
Lieder von W. A. Mozart, S. Rachmaninoff, J. Brahms und D. Milhaud

- 18. August 2018, 11 Uhr
Abschlusskonzert Meisterkurs Elena Pankratova

Der Eintritt zum Konzert ist frei, es fällt lediglich der Museumseintritt an.
Bitte beachten Sie, dass leider nur ein sehr begrenztes Kartenkontingent ausschließlich
am Veranstaltungstag zur Verfügung steht. Wir bitten um Ihr Verständnis.

- 21. August 2018, 19.30 Uhr
Alexandra Steiner (Sopran) und Jendrik Springer (Klavier)
Lieder von G. Fauré, F. Schubert, P. Hindemith und R. Strauss
- 23. August 2018, 19.30 Uhr
Werner van Mechelen (Bass-Bariton) und Eric Schneider (Klavier)
Lieder von F. Schubert, L. Mortelmans, G. Mahler, R. Strauss

Kartenverkauf

- Der Eintritt beträgt 25 € für Schüler und Studenten ermäßigt 12,50 €
- Karten sind ab Montag, 2. Juli 2018, während der Museumsöffnungszeiten (im Juli und August täglich 10 bis 18 Uhr) an der Kasse des Richard Wagner Museums erhältlich.
- Verbindliche Karten-Bestellungen sind bis spätestens 2 Wochen vor dem jeweiligen Konzerttermin möglich. Bestellungen werden ausschließlich schriftlich (vorzugsweise per E-Mail an info@wagnermuseum.de) und unter vollständiger Angabe von Name und Adresse des Bestellers entgegengenommen. Telefonische Bestellungen oder Reservierungen sind nicht möglich. Vor dem 2. Juli 2018 eingehende Bestellungen können leider keine Berücksichtigung finden. Die Karten werden gegen Rechnung und Vorkasse an der Museumskasse hinterlegt.
Restkarten sind ggf. am Veranstaltungstag bis zum Konzertbeginn an der Kasse des Richard Wagner Museums erhältlich.
- Bitte beachten Sie den jeweils beim Konzert angegebenen Veranstaltungsbeginn.
- Alle Konzerte finden im Saal von Haus Wahnfried statt.

Der Flügel Richard Wagners

Der Flügel war ein Geschenk der New Yorker Firma Steinway & Sons. Als „FESTGRUSS AUS STEINWAY HALL“ wurde er 1876 anlässlich der Eröffnung der ersten Bayreuther Festspiele von der Familie Steinway an Richard Wagner übergeben. Seitdem steht der Flügel im Haus Wahnfried in Bayreuth und wurde neben Richard Wagner von vielen begeisterten Gästen gespielt, darunter Franz Liszt und Joseph Rubinstein. Der Flügel überstand die weitgehende Zerstörung des Hauses durch eine Fliegerbombe 1945 ohne ernstliche Beschädigung. Heute ziert er die Rotunde des Saales und erwacht während der Konzertreihen zum Leben.

Kontakt

Richard Wagner Museum
mit Nationalarchiv der Richard-Wagner-Stiftung
Laura Schröder

RICHARD WAGNER MUSEUM
RWM BAYREUTH

Wahnfriedstraße 2

95444 Bayreuth

Tel: +49 (0) 921 – 75 72 8 24

Fax: +49 (0) 921 – 75 72 8 22

Mail: info@wagnermuseum.de

Web: www.wagnermuseum.de

RICHARD WAGNER MUSEUM
MIT NATIONALARCHIV UND FORSCHUNGSSTÄTTE
DER RICHARD-WAGNER-STIFTUNG BAYREUTH
– HAUS WAHNFRIED –
Wahnfriedstr. 2 • 95444 Bayreuth